

Leistungsnachweise und Modulprüfungen im Fach Französisch (PO 2015)

Das Institut für Französisch hat folgende Regelungen über Form und Inhalte der Modulprüfungen vereinbart:

1. Lehramt Sekundarstufe I (PO 2015)

BA Studiengang Sekundarstufe I		
Modul 1 – Sprachliche Grundlagen I	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elemente der Schulgrammatik • Grundlagen der Phonetik und Phonologie • Ausgewählte zeitgenössische Literatur • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten (<i>résumé</i>) 	<p>Kompetenzen: Die Studentinnen und Studenten verfügen</p> <ul style="list-style-type: none"> • über eine differenzierte Grammatikkompetenz, die sie in schriftlicher Sprachproduktion normkonform anwenden, • über eine modellhafte Aussprache, • über die Fähigkeit, Prozesse der Lautbildung zu erklären, • über die Fähigkeit und Bereitschaft, literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden anzuwenden.
	<p>Lehrveranstaltungen:</p> <p>1.1. Grammaire I (2 ECTSP)* 1.2. Introduction à la phonétique (2 ECTSP)* 1.3. Lecture guidée I (2 ECTSP)*</p>	<p>Modulprüfung (unbenotet, *)</p> <p>Klausur: 90 Minuten Inhalte und Kompetenzen von Modul 1.1, 1.2 und 1.3.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet am Ende des Semesters statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 1: 6 CP (= 180 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 60 Arbeitsstunden (1.1/1.2)</p> <p>d.h. Evaluation 30 (Arbeitsstunden (1.3))</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p>	

Modul 2 – Basismodul 1	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elemente der Schulgrammatik • Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte (17. bis 21. Jhd.) • Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und -lernens • Fremdsprachliches und interkulturelles Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte 	<p>Kompetenzen: Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihre Grammatikkompetenz mündlich und schriftlich differenziert und reflektiert anzuwenden, • textsorten- / adressatenbezogen in verschiedenen Kommunikationssituationen normgerecht mündlich zu kommunizieren, • einen allgemeinsprachlich, fachsprachlich und professionsbezogenen differenzierten Wortschatz situationsangemessen zu verwenden, • die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte im Überblick darzulegen, • grundlegende literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert einzusetzen, • literaturwissenschaftliche Fragestellungen auf der Grundlage ihres Fachwissens theoriegeleitet zu reflektieren, • wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben, • Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>2.1. Grammaire II (3 ECTS)</p> <p>2.2. Colloque I (3 ECTS)*</p> <p>2.3. Introduction à la littérature (3 ECTS)*</p> <p>2.4. Introduction à la didactique (3 ECTS)</p> <p><i>Turnus der Veranstaltung: siehe Übersichtsplan</i></p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung (20') Inhalte und Kompetenzen von Modul 2.2 und 2.3</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 2: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 3 – Basismodul 2	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten (<i>explication de texte</i>) • Theorien und Methoden der Linguistik • Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik) • Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen • Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem) • Fachbezogene Ansätze der Mediendidaktik • Rolle des Französischen im Bildungskontext 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden, • auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/einer Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden, • ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren, • ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden, • die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>3.1. Exercices écrits I – explication de texte (3 ECTS) 3.2. Introduction à la linguistique (3 ECTS)* 3.3. Introduction à la civilisation (3 ECTS) 3.4. Fachdidaktik I (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Schriftliche Prüfung in frz. Sprache (90') Inhalte und Kompetenzen von Modul 3.2. <i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 3: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 4 – Aufbaumodul 1	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten • Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen (Varietäten- und Soziolinguistik) • Kinder- und Jugendliteratur 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen, • textsorten- und adressatenbezogen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren, • allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen zu erkennen und zu beschreiben, • auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>4.1. Colloque II (3 ECTS) 4.2. Lecture guidée II (3 ECTS)* 4.3. Linguistique I (3 ECTS)* 4.4. Littérature I (3 ECTS)*</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung in frz. Sprache (30') Inhalte und Kompetenzen von Modul 4.2, 4.3, 4.4 sowie Leseliste.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 4: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 5 – Aufbauomodul 2	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spracherwerb, Mehrsprachigkeit und Sprachkontakt oder Minderheitensprachen, Sprach(en)politik • Verfahren der Textanalyse und –interpretation • Prozesse und Entwicklungen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft im frankophonen Kulturraum 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen, • textsorten- und adressatenbezogen in verschiedenen Kommunikationssituationen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren, • sprachwissenschaftliches Fachwissen, das sie themenbezogen auf entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren imstande sind, • vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges kulturkundliches Fachwissen und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>5.1. Exercices écrits II – commentaire de texte (3 ECTS) 5.2. Lecture guidée III (3 ECTS) 5.3. Linguistique II (3 ECTS)* 5.4. Civilisation I (3 ECTS)*</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung (15') Inhalte und Kompetenzen von Modul 5.3 oder 5.4 <i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 5: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 6 – Aufbaumodul 3	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textlinguistik • Autoren, Texte und mediale Ausdrucksformen • Prozesse und Entwicklungen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft im frankophonen Kulturraum • Diagnose, Binnendifferenzierung, individuelle Leistungsförderung und Evaluation 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • interdisziplinäre Aspekte zu erkennen und zu beschreiben, • auf der Basis ihres literaturwissenschaftlichen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren, • auf der Basis ihres interkulturellen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren, • Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz heranzuziehen.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>6.1. Linguistique III (3 ECTS)* 6.2. Littérature II (3 ECTS)* 6.3. Civilisation II (3 ECTS) 6.4. Fachdidaktik II (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Schriftliche Prüfung in frz. Sprache (240') Inhalte und Kompetenzen von Modul 6.1 oder 6.2. <i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 6: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

2. Lehramt Grundschule (PO 2015)

BA Studiengang Grundschule		
Modul 1 – Sprachliche Grundlagen	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elemente der Schulgrammatik • Grundlagen der Phonetik und Phonologie • Ausgewählte zeitgenössische Literatur • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten (<i>résumé</i>) 	<p>Kompetenzen: Die Studentinnen und Studenten verfügen</p> <ul style="list-style-type: none"> • über eine Grammatikkompetenz, die sie mündlich und schriftlich differenziert und reflektiert anzuwenden in der Lage sind, • über eine modellhafte Aussprache, • über die Fähigkeit, Prozesse der Lautbildung zu erklären, • über die Fähigkeit und Bereitschaft, literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden anzuwenden, • zunehmend über eigene Leseerfahrungen frankophoner Literatur.
	<p>Lehrveranstaltungen:</p> <p>1.1 Grammaire I (2 ECTSP)* 1.2 Introduction à la phonétique (2 ECTSP)* 1.3 Lecture guidée I (2 ECTSP)*</p>	<p>Modulprüfung (unbenotet, *)</p> <p>Klausur: 90 Minuten Inhalte und Kompetenzen von Modul 1.1, 1.2, 1.3. <i>Die Modulprüfung findet am Ende des Semesters statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 1: 6 CP (= 180 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 60 Arbeitsstunden (1.1/1.2) d.h. Evaluation 30 Arbeitsstunden (1.3)</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p>	

Modul 2 – Basismodul 2	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte • Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und -lernens • Fremdsprachliches und interkulturelles Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte • Theorien und Methoden der Linguistik • Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik) • Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (z.B. Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem) 	<p>Kompetenzen: Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen allgemeinsprachlich, fachsprachlich und professionsbezogenen differenzierten Wortschatz situationsangemessen zu verwenden, • literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • grundlegende literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle zu beschreiben und literaturwissenschaftliche Fragestellungen auf der Grundlage ihres Fachwissens theoriegeleitet zu reflektieren, • Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden, • ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden, • die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen, • grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden, • ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>2.1. Introduction à la littérature (3 ECTS)*</p> <p>2.2. Introduction à la didactique (3 ECTS)</p> <p>2.3. Introduction à la linguistique (3 ECTS)</p> <p>2.4. Introduction à la civilisation (3 ECTS)</p> <p><i>Turnus der Veranstaltung: siehe Übersichtsplan</i></p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung (20') Inhalte und Kompetenzen von Modul 2.1</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 2: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 3 – Basismodul 2	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten • Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen • Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen • Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Reflexion von Französischunterricht • Unterricht mit heterogenen Lerngruppen / Binnendifferenzierung • Theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien • Fachdidaktische Grundbegriffe und Prinzipien (z.B. Immersion, Planung von Unterricht, Klassenführung...) 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen, • textsorten- und adressatenbezogen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren, • soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen zu erkennen und zu beschreiben, • alltagspragmatische und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • ihr Orientierungswissen über die Entwicklung der frankophonen Literatur auf der Grundlage eigener Leseerfahrungen zu vertiefen, • auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden. • .
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>3.1. Lecture guidée II (3 ECTS)* 3.2. Linguistique I (3 ECTS)* 3.3. Littérature I (3 ECTS)* 3.4. Réflexion du ISP (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung in frz. Sprache (30') Inhalte und Kompetenzen von Modul 3.1, 3.2, 3.3 und Leseliste.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 3: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

BA Studiengang Grundschule

Modul 4 – Aufbauomodul	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kommunikationsstrategien, non-verbale Kommunikation • Autoren, Texte und mediale Ausdrucksformen • Diagnose, Binnendifferenzierung, individuelle Leistungsförderung und Evaluation 	<p>Kompetenzen</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • Autoren und Werke der französischsprachigen Literatur in ihrem ästhetischen Wert einzuordnen und historisch-sozial zu kontextualisieren, • auf der Basis ihres literaturwissenschaftlichen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren, • Formen und Relevanz von Diagnostik, Messung und Förderung von Schülerleistungen zu beschreiben und zu begründen sowie Instrumentarien zur Selbstevaluation und Beratung zu konzipieren.
	<p>Veranstaltungen</p> <p>4.1 Exercices écrits I – explication de texte (3 ECTS)* 4.2 Littérature II (3 ECTS)* 4.3 Fachdidaktik II (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Klausur in frz. Sprache (240')</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 4.1 und 4.2.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 1: 9 CP (= 270 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 180 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p>	

2. Lehramt Sonderpädagogik (PO 2015)

BA Studiengang Sonderpädagogik		
Modul 1 – Sprachliche Grundlagen I	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elemente der Schulgrammatik • Grundlagen der Phonetik und Phonologie • Ausgewählte zeitgenössische Literatur • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten (<i>résumé</i>) 	<p>Kompetenzen: Die Studentinnen und Studenten verfügen</p> <ul style="list-style-type: none"> • über eine differenzierte Grammatikkompetenz, die sie in schriftlicher Sprachproduktion normkonform anwenden, • über eine modellhafte Aussprache, • über die Fähigkeit, Prozesse der Lautbildung zu erklären, • über die Fähigkeit und Bereitschaft, literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden anzuwenden.
	<p>Lehrveranstaltungen:</p> <p>1.1 Grammaire I (2 ECTSP)* 1.2 Introduction à la phonétique (2 ECTSP)* 1.3 Lecture guidée I (2 ECTSP)*</p>	<p>Modulprüfung (unbenotet, *)</p> <p>Klausur: 90 Minuten Inhalte und Kompetenzen von Modul 1.1, 1.2, 1.3</p> <p><i>Die Modulprüfung findet am Ende des Semesters statt.</i></p>
	<p>Workload Modul I: 6 CP (= 180 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 60 Arbeitsstunden (1.1/1.2) <u>d.h. Evaluation</u> 30 Arbeitsstunden (1.3)</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p>	

Modul 2 – Basismodul 1	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elemente der Schulgrammatik • Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte (17. bis 21. Jhd.) • Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und -lernens • Fremdsprachliches und interkulturelles Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte 	<p>Kompetenzen: Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihre Grammatikkompetenz mündlich und schriftlich differenziert und reflektiert anzuwenden, • textsorten- / adressatenbezogen in verschiedenen Kommunikationssituationen normgerecht mündlich zu kommunizieren, • einen allgemeinsprachlich, fachsprachlich und professionsbezogenen differenzierten Wortschatz situationsangemessen zu verwenden, • die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte im Überblick darzulegen, • grundlegende literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert einzusetzen, • literaturwissenschaftliche Fragestellungen auf der Grundlage ihres Fachwissens theoriegeleitet zu reflektieren, • wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben, • Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>2.1. Grammaire II (3 ECTS)</p> <p>2.2. Colloque I (3 ECTS)*</p> <p>2.3. Introduction à la littérature (3 ECTS)*</p> <p>2.4. Introduction à la didactique (3 ECTS)</p> <p><i>Turnus der Veranstaltung: siehe Übersichtsplan</i></p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung (20') Inhalte und Kompetenzen von Modul 2.2 und 2.3</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 2: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 3 – Basismodul 2	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten (<i>explication de texte</i>) • Theorien und Methoden der Linguistik • Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik) • Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen • Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem) • Fachbezogene Ansätze der Mediendidaktik • Rolle des Französischen im Bildungskontext 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden, • auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/einer Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden, • ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren, • ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden, • die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>3.1. Exercices écrits I – explication de texte (3 ECTS) 3.2. Introduction à la linguistique (3 ECTS)* 3.3. Introduction à la civilisation (3 ECTS) 3.4. Fachdidaktik I (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Schriftliche Prüfung in frz. Sprache (90') Inhalte und Kompetenzen von Modul 3.2. <i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 3: 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 4 – Aufbaumodul 1	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten • Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen (Varietäten- und Soziolinguistik) • Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen • Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Reflexion von Französischunterricht • Unterricht auf verschiedenen Schulstufen und mit heterogenen Lerngruppen 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen, • textsorten- und adressatenbezogen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren, • allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, • schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten. • soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen zu erkennen und zu beschreiben, • auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden. <p>Die Studentinnen und Studenten können</p> <ul style="list-style-type: none"> • fachwissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen verbinden und zunehmend für die unterrichtliche Praxis nutzen, • Lernszenarien kompetenzorientiert planen und eigenes Unterrichtsverhalten reflektieren.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>4.1 Colloque II (3 ECTS) 4.2 Lecture guidée II (3 ECTS)* 4.3 Linguistique I (3 ECTS)* 4.4 Littérature I (3 ECTS)* 4.5 Réflexion du ISP (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Mündliche Prüfung in frz. Sprache (30') Inhalte und Kompetenzen von Modul 4,2, 4.3, 4.4 und Leseliste.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. .</i></p>
	<p>Workload Modul 4: 12+3 CP (= 450 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 150 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 300 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Modul 5 – Aufbaumodul 2	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoren, Texte und mediale Ausdrucksformen • Diagnose, Binnendifferenzierung, individuelle Leistungsförderung und Evaluation 	<p>Kompetenzen:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten, • auf der Basis ihres literaturwissenschaftlichen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren, • Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz heranzuziehen.
	<p>Veranstaltungen:</p> <p>5.1. Lecture guidée III (2 ECTSP)* 5.2. Littérature II (3 ECTSP)* 5.3. Fachdidaktik II (3 ECTS)</p> <p>Turnus der Veranstaltungen: Siehe Übersichtsplan</p>	<p>Modulprüfung (*)</p> <p>Schriftliche Prüfung in frz. Sprache (240') Inhalte und Kompetenzen von Modul 5.1 und 5.2. <i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt.</i></p>
	<p>Workload Modul 5: 8 CP (= 240 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 150 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

Ludwigsburg, den 10.04.2024

gez. Prof. Dr. Jürgen Mertens

Institutsleiter