

Name, Vorname: _____ Geburtsdatum: _____ Matrikel-Nr.: _____

Modul	Grundlagen BA-Sek I-Kun-M1	ECTSP	Unterschrift Dozent
1.1	Grundlagen der Kunstwissenschaft	3	
1.2	Grundlagen der Kunstpädagogik	3	
Zulassung zur Modulprüfung		<input type="checkbox"/> erfüllt	<input type="checkbox"/> nicht erfüllt
_____		_____	
<i>Ort, Datum</i>		<i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>	
Modulprüfung 1: Portfolio (aus 1.1 und 1.2) SoSe/ WiSe 20__		<input type="checkbox"/> bestanden	<input type="checkbox"/> nicht bestanden
_____		_____	
<i>Ort, Datum</i>		<i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>	
			/48

1

Modul	Grundlagen BA-Sek I-Kun-M2	ECTSP	Unterschrift Dozent
2.1	Neue Kunstgeschichte	3	
2.2	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche	3	
2.3	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum	3	
2.4	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien	3	
Zulassung zur Modulprüfung		<input type="checkbox"/> erfüllt	<input type="checkbox"/> nicht erfüllt
_____		_____	
<i>Ort, Datum</i>		<i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>	
Modulprüfung 2: Künstlerische Mappe SoSe/ WiSe 20__		<input type="checkbox"/> bestanden	<input type="checkbox"/> nicht bestanden
_____		_____	
<i>Ort, Datum</i>		<i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>	
			/36

2

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M3	ECTSP	Unterschrift Dozent
3.1	Vertiefung Kunstdidaktik (optional: Museumspädagogik/ Fachdidaktische Modelle)	3	
3.2	Vertiefung Fachpraxis I	3	
3.3	Vertiefung Fachpraxis II	3	
3.4	Vertiefung Fachpraxis III	3	
Zulassung zur Modulprüfung <input type="checkbox"/> erfüllt <input type="checkbox"/> nicht erfüllt _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			
Modulprüfung 3: Portfolio (aus 3.1) SoSe/ WiSe 20__ <input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			/24

3

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M4	ECTSP	Unterschrift Dozent
4.1	Alte Kunstgeschichte	3	
4.2	Vertiefung Fachpraxis IV	3	
4.3	Vertiefung Fachpraxis V	3	
4.4	Vertiefung Fachpraxis VI	3	
Zulassung zur Modulprüfung <input type="checkbox"/> erfüllt <input type="checkbox"/> nicht erfüllt _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			
Modulprüfung 4: Künstlerisches Werkstück (aus 4.2, 4.3 ODER 4.4) SoSe/ WiSe 20__ <input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			/24

4

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M5	ECTSP	Unterschrift Dozent
5.1	Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstwissenschaft	3	
5.2	Gestalterische Praxisfelder: Funktionale Gestaltung (optional: Grafik-Design/ Produktgestaltung/ Mode/ Architektur)	3	
5.3	Gestalterische Praxisfelder: Multidisziplinäre Gestaltung (optional: Text/ Bild/ Klang)	3	
5.4	Vertiefung Fachpraxis VII	3	
Zulassung zur Modulprüfung <input type="checkbox"/> erfüllt <input type="checkbox"/> nicht erfüllt _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			
Modulprüfung 5: Kunstwissenschaftl. Hausarbeit (aus 5.1) <input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden SoSe/ WiSe 20__ _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			/24

5

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M6	ECTSP	Unterschrift Dozent
6.1	Vertiefung Kunstdidaktik: Stufenspezifisch	3	
6.2	Vertiefung Fachpraxis VIII	4	
6.3	Künstlerisches Ausstellungsprojekt	5	
Zulassung zur Modulprüfung <input type="checkbox"/> erfüllt <input type="checkbox"/> nicht erfüllt _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			
Modulprüfung 6: Künstler. Ausstellungsprojekt <input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden SoSe/ WiSe 20__ _____ <i>Ort, Datum</i> _____ <i>Modulbeauftragte/ Modulbeauftragter</i>			/36

6